



## **Ankäufe der Kunstreditkommission im Jahr 2020**

### **Urs Aeschbach (\*1956)**

Nach dem Ende der Geschichte, 2018  
Öl auf Leinwand, 280,00 x 200,00 cm  
CHF 17 000

### **Ralph Bürgin (\*1980)**

Le Repas, 2020  
Öl auf Baumwolle, 200,00 x 180,00 cm  
CHF 7'600

### **Maya Hottarek (\*1990)**

Autopilot, 2020  
Latex, Netz, künstliche Haare, Keramik, 44,0 x 38,0 cm  
CHF 700

### **Karin Hueber (\*1977)**

Obstacle (double step) / Chins supporter, 2015  
Bemaltes Sperrholz, Schaumstoff, Polypropylen, lackierter Temperguss, pulverbeschichteter Stahl / lackiertes Metallrohr, 50,0 x 70,0 x 150,0 cm  
CHF 6200

Obstacle (flabby rose) / Crunches supporter, 2015  
Bemaltes besandetes Sperrholz, Schaumstoff, Polypropylen, lackierter Temperguss, pulverbeschichteter Stahl / lackiertes Metallrohr, Leder, Schaumstoff, 50,0 x 110,0 x 260,0 cm  
CHF 8200

Obstacle (resting mauve) / Press up supporter, 2015  
Bemaltes besandetes Sperrholz, Schaumstoff, Polypropylen, lackierter Temperguss, pulverbeschichteter Stahl / lackiertes Metallrohr, Leder, Schaumstoff, 50,0 x 140,0 x 280,0 cm  
CHF 8200

### **Senam Okudzeto (\*1972)**

Portes-Oranges (Triangle), 2007  
Eisenplastik, silbern gefasst, 45,0 cm x 49,5 x 27,0 cm  
CHF 19 500

**Jacob Ott (\*1992)**

Ohne Titel, 2020  
Collage, 42,0 x 63,0 cm  
CHF 900

**Markus Müller (\*1970)**

La Langue Verte (in sand), 2020  
Spanholzplatte, Lack, Chromstahl, 220,0 x 164,0 x 7,0 cm  
CHF 14 519.75

**Mia Sanchez (\*1988)**

Lebenswelt (orange), 2019  
Holz, Textil, 82,0 x 74,0 x 38,0 cm  
CHF 2300

Lebenswelt (blau), 2019  
Holz, Textil, 82,0 x 74,0 x 38,0 cm  
CHF 2300

Lebenswelt (grün), 2019  
Holz, Textil, 82,0 x 74,0 x 38,0 cm  
CHF 2300

**Yanik Soland (\*1990)**

Ohne Titel, 2020  
Ipad-Zeichnung, Flachbettdruck, und Acryl auf Lederimitat auf Holz, 23,0 x 25,5 cm  
CHF 300